

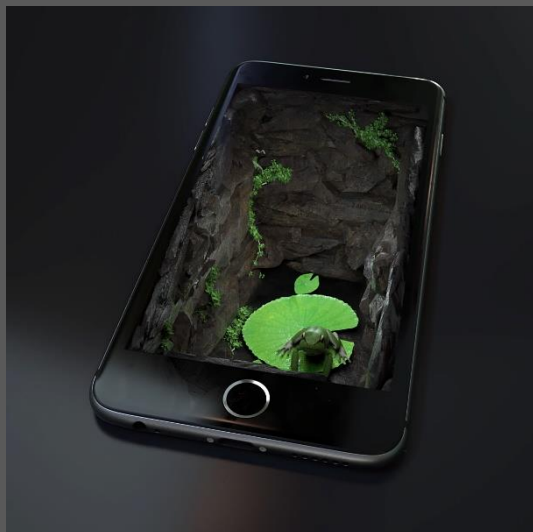
초현실주의 작가 이기택 개인전

# 미디어 상상

Media Imagination Exhibition



Artist **이기택**  
| 2019 소개서



미디어



사진



그림

\*해당 분야를 클릭하시면 포트폴리오 사이트로 연결되어 감상하실 수 있습니다.





\*해당 사진을 클릭하시면 포트폴리오 사이트로 연결되어 감상하실 수 있습니다.



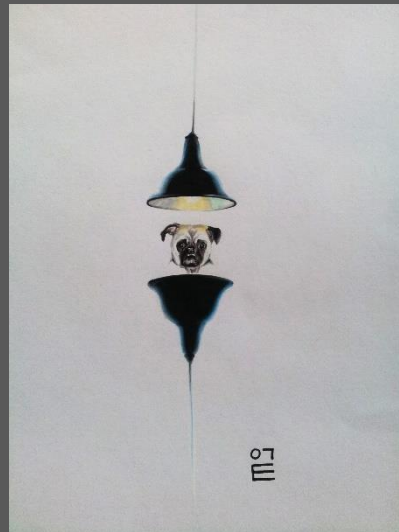
작품 분야 \_ 사진

아이 같은 상상력으로 일상을 배경으로 일상적이지 않은 사진을 표현합니다.



\*해당 사진을 클릭하시면 포트폴리오 사이트로 연결되어 감상하실 수 있습니다.







# 이기택

( 1993 ~ )

작품의 주된 특징은 일상생활에서 ‘상상’ 을 주제로 작업한다는 점입니다.

주로 골목, 도심 등 너무도 익숙한 지금의 한국의 일상이 작품의 배경이 되며,

생활 속에서 작품의 영감을 얻습니다.

아이 같은 상상력으로 세상을 바라보고 상황을 묘사하며,

초창기 작품은 매우 사실적인 그림부터 시작하여

나아가 현실을 초월하는 사진과 미디어 아트를 표현하고 있습니다.

2018년 고등 미술 교과서 초현실주의 부분에 작품이 수록되었으며,

상하이 한국 문화원 전시와 국제공모전 수상 등

다양한 활동과 경력을 쌓아가고 있는 신진 아티스트입니다.

최근엔 일상적인 배경에 일상적이지 않은 그래픽을 넣은 무한 반복 미디어아트를 표현하고 있습니다.



# 이기택

( 1993 ~ )

초현실 미디어 작가

+82 (0)10 5154 9379

[rot0708@naver.com](mailto:rot0708@naver.com)

[www.taekgallery.com](http://www.taekgallery.com)

영남대학교 산업디자인학과 졸업

한국예술인복지재단 예술활동증명완료 201507050013

## Solo Exhibition

- 2017 Solo Exhibition : in Coex
- 2016 Solo Exhibition : in Coex
- 2015 Solo Exhibition : in 이음space
- 2015 Solo Exhibition : in Movingartworks
- 2014 Solo Exhibition : in Daegu

## Group Exhibition

- 2018 Group Exhibition : in Kintex
- 2018 Group Exhibition : in Coex
- 2017 Group Exhibition : in Eco樂 Gallery
- 2017 Group Exhibition : in Shanghai korea Cultural Center
- 2015 Group Exhibition : 나온나展
- 2015 Group Exhibition : in Daegu

## Award

- 2018 Adobe ADAA Semifinalist. SOCIAL IMPACT - VIDEO EDITIN
- 2018 Adobe ADAA Semifinalist. SOCIAL IMPACT - PHOTOGRAPHY / PRINT / ILLUSTRATION / GRAPHIC
- 2017 Adobe ADAA Semifinalist. Fine Art / Video Editing / Post-Production
- 2017 Adobe ADAA Semifinalist. Fine Art / Photography
- 2016 Adobe ADAA Semifinalist. Commercial / Photography
- 2016 Adobe ADAA Semifinalist. Fineart / Photography

## Biography

- 2018 Korea High school art textbook Includes works
- 2016 Artist Introduction in 'CTA\_Creative Talk in Asia" Taiwan magazine
- 2016 Artist Introduction in 'DIGIPHOTO' Chaina magazine
- 2015 Artist Introduction in 'NEOCHA' Chaina magazine
- 2015 Artist Introduction in Daegu Newspaper
- 2015 Artist Introduction in 'Pikicast'
- 2015 Artist Introduction in 'The Phoblographer' New York Photo Site
- 2015 Artist Introduction in 'FUTURE' British magazine

**상상력** 은 아이들만 있는 것이 아닙니다.

“저는 사람들이 때론 아이같은 상상력을 발휘했으면 합니다.”

“잠시라도 제 작품을 보고 생각을 하는 시간을 가졌으면 합니다.”

저는 ‘상상’이라는 주제로 작업하는 초현실 미디어 작가 **이기택** 입니다.

봐주셔서 감사합니다.